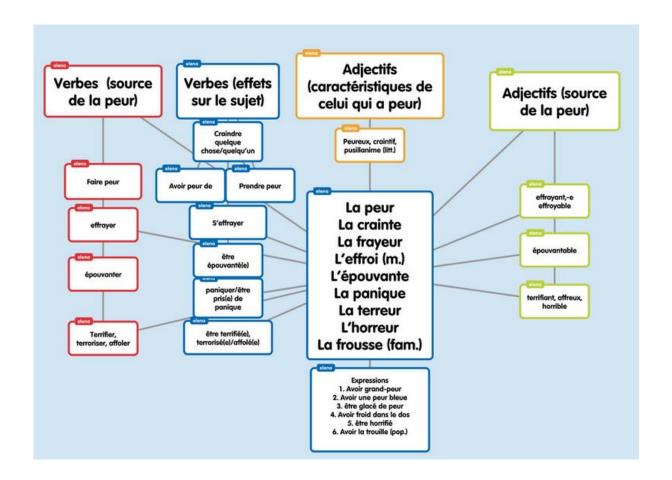
Commencer par un diagnostic des connaissances de vos élèves, ce programme s'adressant à des élèves de cycle 2 et 3.

Ci-dessous un graphique à retravailler en l'ajustant en fonction du niveau de vos élèves.



- ➤ Pour recontextualiser ce vocabulaire, en plus du travail qui sera proposé en lien direct avec les films, on peut proposer des exercices de réécriture à adapter, par exemple :
- 1. Dans ce texte, les mots de la peur ont disparu. Complète-le à l'aide des mots suivants : inquiétants, angoissé, peur, terrorisé, paniqué, sombre, obscurité, étranges.

À l'entrée de la grotte, j'ai entendu des bruits ....., des craquements...... Je ne pouvais plus rebrousser chemin, il fallait que

j'entre. Il faisait froid,	et humide.	Tout à coup, j'ai glissé sur le sol
et ma lampe de poche s'est bris	ée. Là, dans l'	totale, j'ai vraiment eu
Alors j'ai	et,	, j'ai pris mes jambes à
mon cou.		

2. Lisez le texte suivant. Qu'en pensez-vous? Que pourrait-on lui ajouter pour qu'il fasse peur ? Réécrivez le texte en ajoutant de nouveaux éléments pour créer une ambiance de peur.

## Perdu dans un cimetière

Je me promenais dans un quartier désert. Devant moi, une grille entrouverte, qui semblait donner sur un parc. J'entrai. Partout, des rangées de tombes : pas de doute, j'étais dans un cimetière. J'eus peur. Je courus pour trouver la sortie. Mais la grille était fermée. Je vis une petite porte ouverte au fond d'une allée. J'étais sauvé.

Ce lexique sera réactivé et complété par l'analyse des courts métrages du programme Même pas peur.