

## Avant la séance

Ce film fantastique comporte des scènes qui peuvent impressionner certains enfants mais pas plus que « Pirate des caraïbes » ou autres films de genre connus de beaucoup d'élèves.

D'où l'idée de préparer les élèves aux épreuves que cet homme va vivre ou rencontrer. De rechercher les indices qui montrent le rétrécissement.

### ➤ Travail autour de l'affiche

#### 1. Présenter l'affiche française



#### ○ Que voit-on sur cette affiche ?

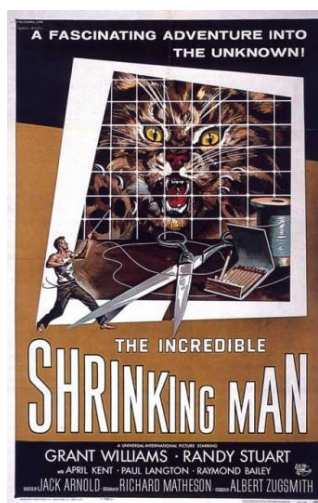
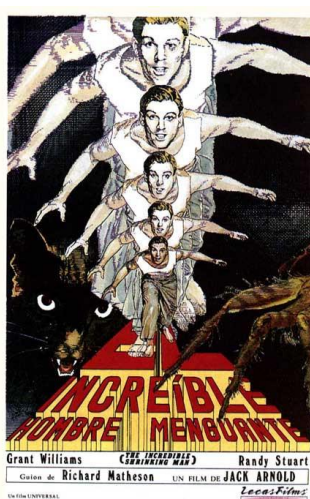
- Le titre en français et en anglais / la police du mot RETRECIT qui rétrécit
- La taille de l'homme bien plus petite que celle du chat
- Différence d'échelle aussi avec l'aiguille, la bobine de fil les ciseaux et les allumettes
- Le nom du réalisateur (Jack Arnold) et de l'auteur du roman (Richard Matheson)
- Le genre du film : un chef d'œuvre du fantastique
- L'homme semble se battre contre le chat
- Elle en bichromie.

- Lister des hypothèses sur le contenu du film :

Par exemple :

- L'homme va devenir très petit.
- L'homme va devoir se battre contre le chat.
- Il est couturier.

2. Présenter les autres affiches et faire des comparaisons. Il pourra être possible de compléter les hypothèses.



Ces affiches sont téléchargeables sur [Nanouk](http://Nanouk).

Compléments d'hypothèses :

- Il va aussi se battre contre une araignée.
- Il vit avec une femme. Elle semble plus grande que lui.

**Pour les cycles 3 :**

Le titre anglais : « the incredible shrinking man » littéralement l'incroyable homme qui rétrécit. Pourquoi ajouter incroyable ?

Chercher des synonymes en français : *ahurissant - extraordinaire - faramineux - formidable - incroyable - inouï - invraisemblable – rocambolesque.*

On validera le synonyme qui se rapproche le plus du film après la projection.

« Shrinking » signifie littéralement « en train de rétrécir ». On peut se demander s'il y aura une fin.

- Il sera possible de demander aux élèves **d'enquêter pendant la projection sur tous les signes de rétrécissement** : dans l'image, dans le son, dans les dialogues.

➤ **Montrer la première séquence du film**

Elle est à retrouver sur [Nanouk](#)

Décrire la séquence : lieu, moment de l'année, personnages, lien entre les personnages, événement...

On peut revoir la séquence plusieurs fois.

**Que nous apprend-elle ? :**

Louise et Scott, un couple marié passe une semaine de vacances sur un bateau prêté par le frère de Scott. Alors que sa femme va lui chercher une bière, Scott traverse un étrange nuage qui laisse des paillettes sur son torse.

On entend la voix off d'un narrateur qui nous dit être Robert Scott Carey. Il va nous raconter son étrange et presque incroyable histoire.

Demandez aux élèves comme le son montre le danger représenté par ce nuage.

Que peut-il se passer dans la suite du film ? Compléter les hypothèses.