



Flashmob

Effectif : groupe classe.

Matériel : enceinte, étiquettes de verbes, plots.

Espace d'évolution : terrains, cour, ou autres.

Entrée dans l'activité

SE DEPLACER DIFFEREMMENT

Dispositif : un espace de danse, constitué de deux espaces clairement identifiés ; classe entière.

Consigne : Se déplacer différemment, dans chacun des espaces matérialisés, suivant la consigne donnée : pressé, calme, en avant, sur le coté, accroupi....

DANSER DES VERBES

Dispositif : des étiquettes avec des verbes écrits sont éparpillés dans l'espace scénique (tourner, se retourner, tapoter, ramasser, chercher, s'étonner, frotter, étirer s'étirer, s'appuyer, s'enrouler, se faire tout petit, marcher à grand pas).

Consigne : Danser des verbes d'action.

Différentes situations

1ère situation : FAIRE ENSEMBLE

Dispositif : un espace de danse, par demi-groupe (un groupe danse, un groupe regarde).

Consigne : Se déplacer, s'arrêter ensemble au signal. Lorsqu'un danseur s'arrête, tout le groupe s'arrête. Le groupe doit être parfaitement immobile, sans parler.

2ème situation : FREEZE

Dispositif : un espace de danse, par demi-groupe (un groupe danse, un groupe regarde).

Consigne : Se déplacer sur une musique, se retrouver, et lorsque la musique s'arrête se figer dans la position de son choix. Une fois que la musique redémarre, les danseurs se dispersent.

3ème situation : SE DONNER RENDEZ-VOUS

Dispositif : un espace de danse avec des zones matérialisées, par demi-groupe (un groupe danse, un groupe regarde), ceux qui dansent sont par 2.

Consigne : Se donner rendez-vous dans un espace donné et danser une histoire, toujours la même, quelque soit l'espace.

4ème situation : FLASHDANCE

Dispositif : un espace de danse, par demi-groupe (un groupe danse, un groupe regarde).

Consigne : Se déplacer dans l'espace de danse sans musique, se retrouver, et lorsque la musique démarre se mettre à danser pendant un temps donné. Dès que la musique s'arrête, les danseurs se dispersent.

Références : PEREZ T., THOMAS. A., EPS danse : Danser en milieu scolaire, CRDP des Pays de la Loire, 1994.

PEREZ T., THOMAS. A., Danser les Arts, CRDP des Pays de la Loire, 2000.